

第2回ウィーン・フィル＆サントリー音楽復興祈念賞

つぶてソングの集い

in みやぎ

● 音楽の架け橋 ~杉並・ふくしまからみやぎへ~



題字・楽譜 ■新実徳英
ちらし絵 ■市川真子

メッセージ

ままならぬ復興、收取まらぬ放射能。
被災地の皆様がどのような気持ちで生活しておられるかを想う時、
いても立ってもいられない気持ちになります。音楽は微力かもしれないが無力ではない。

そう信じて“つぶてソングの集い”を続けています。
齊唱、混声・女声・男声合唱、どんな形でもよいのです。

私たちの魂に向かって深く強く歌い合いましょう。聴き合いましょう。
そこで生まれる心のつながりが私たちを生かしてくれる糧となりますよう、祈っています。

新実徳英

「詩の礫」と「つぶてソング」

福島在住の詩人・和合亮一氏が地震直後からツイッターで発信した「詩の礫」に、
和合氏と親交のある作曲家・新実徳英氏が心を動かされ作曲したものです。
新実先生のご指導により、参加者全員で歌うコーナーもありますのでぜひご参加下さい。
(楽譜については裏面をご覧下さい)

2014 3.28 | 18:30開演
(18:00開場)
[金]

名取市文化会館 中ホール

主催 ■「つぶてソングの集い」プロジェクト
www.tsubutesong.jp



出演

- NHK仙台少年少女合唱隊
- 仙台三桜高校合唱部
- 宮城教育大学・東北大学生有志による混声合唱団
- 名取混声合唱団

佐藤淳一(テノール)
鷹羽弘晃(ピアノ) 浜中康子(ピアノ)
金沢里左(フルート) 中村 肇(トランペット)
村田厚生(トロンボーン) 他

新実徳英(指揮・お話)
和合亮一(朗読・お話)
司会:朝岡 聰

■参加方法

参加費は無料ですが、入場整理券(先着350名)が必要です。
整理券は名取市文化会館(TEL022-384-8900)にて配付します。
またはinfo@tsubutesong.jpにお申込み下さい。

つぶて・ソングの集い in みやぎ

ごあいさつ

震災から3年…。杉並・郡山・南相馬での「つぶてソングの集い」を通して、歌は心のこもった歌声とともに深く広く意味あるものへと育てられ、人々の心に刻まれていくことを学びました。

記憶から消し去りたいほど辛く悲しい大惨事を、一方で「風化させないでほしい」と訴え続けなければならない被災地の人々の切ない心の内を知る時、自らの生き方を問われている思いがします。プロジェクトメンバー一同、この集いに真摯に向かい合っていきたいと思います。つぶてソングが「愛する人の魂とともに生きる」という鎮魂の意味をもち、強く優しく生きる希望の歌となることを願い、そう信じて…。

「つぶてソングの集い」プロジェクト代表 浜中康子



◀新実氏と和合氏による対談(杉並での集い 2011.10.2より)

▼南相馬での集い 2013.3.31より



主催■「つぶてソングの集い」プロジェクト(www.tsubutesong.jp)

共催■(公財)名取市文化振興財団

監修■新実徳英

後援■(公財)宮城県文化振興財団、(公財)仙台市市民文化事業団、(公社)宮城県芸術協会、宮城県合唱連盟、

NHK仙台放送局、河北新報、TBC東北放送、仙台放送、ミヤギテレビ、KHB東日本放送、Date fm(予定)

助成■第2回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞

「ウィーン・フィル＆サントリー音楽復興祈念賞」は、東日本大震災を機にウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とサントリーホールディングス㈱からの寄附をもとに、公益財團法人サントリー芸術財團に設立された基金の助成事業です。クラシック音楽を主体とする演奏活動、音楽普及活動等が対象の応募制で、音楽を通じ被災地および日本に活力を伝え続けたい願いから、2012年から10年間行います。<http://suntory.jp/fund/>

●音楽の架け橋

～杉並・ふくしま から みやぎへ～

Profile

新実徳英 (にいみ とくひで) : 作曲家

Nimi Tokuhiko Composer

東京大学工学部卒業。東京藝術大学作曲科卒業・同大学院修了。1977年第8回ジュネーヴ国際バレエ音楽作曲コンクールでグランプリ受賞。1982年文化庁舞台芸術創作奨励賞受賞。2003年別宮賞受賞。2006年オペラ『白鳥』で佐川吉男音楽賞受賞。2007年(協奏的交響曲)で尾高賞受賞。主な著書『風を聴く 音を聴く』、『うたの不思議—白いうたの青いうたの秘密—』、『新実徳英の作曲入門』(いずれも音楽之友社より刊行)。つぶてソング全12曲をはじめ、東日本大震災以降の作品にはA.E.(After the Earthquake)の通し番号を付している。現在、桐朋学園大学院大学教授、桐朋学園芸術短期大学講師、東京音楽大学客員教授。「つぶてソングの集い」プロジェクト顧問。

プログラム ・つぶてソング(全12曲)より 詩: 和合亮一

- ・「手をのばす」詩: 俵 万智
- ・「ここにいる」 詩: 文月悠光
- ・「聞こえる」 詩: 岩間芳樹

作曲: 新実徳英

楽譜について ■ 当日、メロディ・歌詞付きの楽譜を配布します(終演後に回収します)。

女声合唱版、男声合唱版、混声合唱版は、音楽之友社より発売中です。

メロディとピアノ伴奏版は、ネットからご購入できます。

(東京ハッスルコピー Online Store)